

Revija suvremenog francuskog art filma
Caffe Bar Voodoo / 26.-30.1.2014.

<p>NEDJELJA 26.1. u 18 sati Šahistica (Joueuse, režija: Caroline Bottaro, uloge: Sandrine Bonnaire, Kevin Kline, Valérie Lagrange; Francuska, 2009., 101 min) – drama, titl:hrvatski</p> <p>Helena živi u seocetu na Korzici. To je miran život u kome je svaki dan nalik onom prethodnom. Ova diskretna žena radi kao sobarica u hotelu i u sretnom je braku sa Angeom sa kojim ima petnaestogodišnju kćerku, Lizu.</p> <p>Ali, njen skromni život će se ubrzo okrenuti naglavačke. Sve se mjenja kada, idući na posao, ugleda mladi, privlačni par Amerikanaca koji igra partiju šaha na hotelskom balkonu. U početku je samo zaintrigirana, ali će ubrzo potpuno poludjeti za ovom igrom. Tvrdoglavo se drži svog plana da savlada pravila šaha i postane izvanredan igrač. A pomoć i instrukcije dobija od doktora Krigera, misterioznog stanovnika seoceta koji ju prati u njeno transformaciji u pronalasku slobode i svog identiteta.</p>	
<p>PONEDJELJAK 27.1. u 18 sati Slika (Le tableau, režija: Jean-François Laguionie, uloge: Jean Barney, Chloé Berthier, Julien Bouanich; Francuska, 2011., 76 min) – animirani, titl:hrvatski</p> <p>Dvorac, cvjetni vrtovi, prijeteća šuma : eto što je Slikar iz nepoznatih razloga ostavio nedovršeno. Na toj slici žive tri vrste likova: Tupini koji su potpuno dovršeni, Pafini kojima nedostaje nekoliko boja i Reufi koji su tek skice.</p> <p>Smatrajući se nadmoćnima, Tupini preuzimaju vlast, istjeraju Pafine iz dvorca i potlače Reufe. Uvjereni kako jedino Slikar dovršenjem slike može ponovno unijeti sklad, Ramo, Lola i Plum odluče ga potražiti.</p> <p>Tijekom njihove avanture nižu se pitanja: što se dogodilo Slikaru? Zašto ih je ostavio? Zašto je počeo uništavati neka od svojih djela? Hoće li ikad otkriti tajnu Slikara?</p>	
<p>UTORAK 28.1. u 18 sati Drvo / L'Arbre / Režija: Bertuccelli, Julie, Francuska, 2010., igrani, boja, 100 min. / Uloge: Charlotte Gainsbourg, Martin Csokas, Aden Young. / Scenarij: Julie Bertuccelli, Elizabeth J. Mars (prema romanu Judy Pascoe)</p> <p>U Australiji golemo drvo smokve dominira vrtom šesteročlane obitelji. Dawn, Peter i njihovo četvero djece bezbrižno žive dok Peter iznenada ne pogine. Svatko reagira na svoj način. Osmogodišnja Simone misli da njen otac sad živi u drvetu i majci povjerava tu tajnu... Malo po malo Dawn pronalazi posao, možda i novu ljubav... Život ide dalje, ali drvo postaje agresivno: njegovo granje, korijenje, pa čak i životinje koje ga nastanjuju napadaju kuću i ugrožavaju temelje. Dawn nema izbora - mora srušiti drvo...</p>	
<p>SRIJEDA 29.1. u 18 sati Ljetni sati (L'heure d'été, režija: Olivier Assayas, uloge: Juliette Binoche, Charles Berling, Jérémie Renier; Francuska, 2008., 103 min) - drama / obiteljski, titl:hrvatski</p> <p>Uoči sedamdeset i petog rođendana Hélène u opuštеноj atmosferi obiteljskog imanja dočekuje djecu i unuke. Budući da joj zdravlje postaje sve lošije, želi riješiti pitanje budućnosti obiteljskog imanja i umjetničke baštine koju je naslijedila kao nećakinja poznatog slikara. Njezin sin Frédéric koji živi u blizini želi sve ostaviti kako jest ne razdvajajući predmete zbirke. Drugi brat Jérémie i sestra Adrienne imaju druge ideje, no oboje žive u inozemstvu i rijetko vraćaju u domovinu.</p>	
<p>ČETVRTAK 30.1. u 18 sati Sloboda (Liberté; režija: Tony Gatlif; uloge: Marc Lavoine, Marie-Josée Croze, James Thiérree, Mathias Laliberté, Carlo Brandt; Francuska, 2009., 111 min., drama/komedija, titl: hrvatski</p> <p>Istinita priča o sudbini romske obitelji u okupiranoj Francuskoj 1943. godine. Humana priča o dugo ignoriranom Porajmosu (romskom holokaustu). Film je i oštra kritika francuskog zakonodavstva koje kontinuirano diskriminira Rome.</p>	